

Module de spécialisation

Rédaction juste et efficace en anglais

Boost your writing skills

Agenda

LIEU : Roubaix	CEPRECO 45 Avenue André Chenier 59100 Roubaix
Réunions d'informations	12/10/2020 à 9h00 20/10/2020 à 9h00 30/10/2020 à 9h00
Date de démarrage de formation : 16/11/2020	

OBJECTIFS

- Savoir rédiger efficacement en anglais (écrits professionnels)

PUBLIC

- Demandeur d'emploi
- Personne éligible au Compte Personnel de Formation (CPF)

PREREQUIS

- Bases en Anglais écrit

DUREE

- 140 heures en centre de formation

MODALITES DE FINANCEMENT

- Formation financée par le Conseil Régional des Hauts de France
- Possibilité d'indemnisation selon le statut d'entrée en formation

METHODES PEDAGOGIQUES

- Formation en présentiel
- Alternance de cours théoriques et pratiques

MODALITES D'EVALUATION

- Remise d'un portefeuille de compétences

INTERVENANTS

- Une équipe de formateurs experts, avec une expérience terrain significative
- Formation encadrée par un référent pédagogique

CONTACTS CEPRECO

bmartin@cepreco.fr
www.cepreco.fr

CONTENU

S'approprier des expressions usuelles dans son secteur d'activité :

- Formules de politesse
- Formules d'ouverture et de conclusion
- Chiffres
- Nombres
- Dates

Prendre des notes en anglais :

- Technique de la prise de notes
- Rédaction de comptes rendus

Rédiger des écrits professionnels :

- Règles de grammaire et de conjugaison
- Ponctuation
- Vocabulaire
- Utilisation du registre de langage approprié selon le contexte (formel, informel...)
- Faux amis

Rédiger des mails ou lettres professionnels :

- Demande de renseignement
- Invitations
- Réservations
- Confirmations
- Commandes
- Remerciements
- Réclamation
- Présenter des excuses
- Transmettre des informations

Rédiger des rapports :

- Recherche de l'information
- Synthèse
- Rédaction du rapport

Préparer un Powerpoint :

- Fixer les objectifs de la présentation
- Utilisation d'une syntaxe appropriée à une présentation
- Utilisation de mots et phrases clés
- Insertion d'images ou animations en tenant compte des aspects interculturels