



MOTION DESIGNER

Diplôme consulaire de la CCI Hauts-de-France de niveau BAC+3



Accessible en :

- contrat de professionnalisation



Lieu :

- Roubaix



Durée et rythme :

- 1 an



Contact :

Roubaix

03.20.24.23.23

contact@cepreco.fr



OBJECTIF

Le rôle du Motion Designer est de concevoir puis de réaliser des productions graphiques incorporant à la fois de la vidéo, de l'animation 3D, des effets spéciaux, des sons ou encore une animation typographique.

Le Motion Designer a donc la double casquette du créatif et du technicien capable de travailler sur toute la chaîne de production d'une animation ou d'une interface.

Il/elle a pour mission de créer des contenus animés, audiovisuels et interactifs pour mettre en scène de façon valorisante un produit, un service ou une entreprise.

CAPACITÉS REQUISES

- Etre créatif(ve)
- Avoir une vision transversale
- Maîtriser la suite Adobe
- Avoir le sens de l'image
- Etre force de proposition
- Avoir un bon niveau d'anglais

DÉBOUCHÉS

- Motion Designer
- Directeur(rice) artistique
- Designer graphique

ADMISSION

- Sélection sur dossier de candidature dûment complété
- Entretien de motivation avec présentation d'un book professionnel
- Titulaire d'un BAC+2 dans le domaine de la communication visuelle ou graphique ou de niveau BAC à BAC+2 pouvant justifier d'une expérience professionnelle significative de 3 ans dans le domaine de la communication visuelle ou graphique.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluation par bloc de compétences
- Présentation orale d'un projet professionnel, dossier professionnel
- Évaluation par le tuteur d'entreprise

MOTION DESIGNER

VALIDATION

Titre consulaire de la Chambre de Commerce et d'Industrie Hauts-de-France de niveau 6 (anciennement niveau II).

CONTENU DE LA FORMATION

ENVIRONNEMENT CRÉATIF

- Histoire de l'Art de l'image fixe et en mouvement (et techniques de veille créative musicologie)
- Culture de l'image
- Méthodologie de la création (créativité, DA)
- Dessin - Rough
- Écriture, scénarisation, dramaturgie
- Captation Vidéo
- Découverte du Son Design
- Animation image par image (layout posing)
- Design d'interfaces animée et ergonomies interactives

ENVIRONNEMENT TECHNIQUE

- Marketing
- Animation typographique et de titrage
- Principes universels d'animation
- Narration visuelle ou storytelling et storyboarding
- Gestion du son
- Colorimétrie et colorisation
- Pratique des outils de Motion Design : After effect, effects et animation 2D,3D, cinéma 4D

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- Conception et réalisation de créations graphiques plurimédia
- Entrepreneuriat et création d'entreprise
- Anglais technique
- Support auto-promotionnel (showreel)

+60 formations en alternance

2 400 entreprises partenaires

+400 formateurs

87 % taux de réussite aux examens

81 % taux d'insertion professionnelle

+2 300 apprentis alternants

Le Pack Alternance

- infos sur les métiers
- infos sur l'alternance
- accompagnement personnalisé
- techniques de recherches d'emploi
- accès aux offres de nos partenaires

Retrouvez la présentation détaillée de la formation sur le site formation.hautsdefrance.cci.fr